



Väestöliitto

**Anita Novitsky, monikulttuurisuuden asiantuntija**

# Milton Bennettin interkulttuurisen sensitiivisyyden kuusi vaihetta

## Etnosentrisyys:

1. **Kiistämisvaihe (denial)** – oma kulttuuri nähdään ainoana oikeana ja muita kulttuureja ei hahmoteta olemassa oleviksi.
2. **Puolustautumisvaihe (defense)** – oma kulttuuri nähdään oikeana ja nimenomaan parempana kuin muut kulttuurit, jotka koetaan vähempiarvoisina.
3. **Minimointivaihe (minimization)** – oman kulttuurin tavat nähdään yleismaailmallisina ”vaikka päältäpäin kulttuureissa on eroja, pohjimmiltaan ne ovat kaikki samanlaisia kuin me”; toiseus nähdään oman kulttuurin kautta.

## Etnorelativistisyys:

4. **Hyväksymisvaihe (acceptance)** – muut kulttuurit nähdään tasa-arvoisina todellisuuden rakentumana.
5. **Mukautumisvaihe (adaptation)** – yksilö pystyy vaihtamaan sisään ja ulos oman kulttuuritaustansa asettamista ”kaihtimista”.
6. **Integraatiovaihe** – yksilö pystyy laajentamaan minuuden kokemuksen niin, että se sisältää myös muiden kulttuurien ”kaihtimia”.

## Mitä interkulttuurinen kompetenssi tarkoittaa?

**Monikulttuurista ohjausta koulutuksessa ja työelämässä tutkineiden Vesa Korhosen ja Sauli Puukarin mukaan, se sisältää mm.**

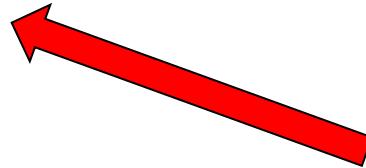
- **Eettisen suhtautumisen ihmisiä, elämää ja monimuotoisuutta kohtaan.**
- **Aitoa halua hyvään vuoropuheluun, kohtaamiseen ja dialogiin, mikä mahdollistaa tutustumisen erilisuuteen, oppimisen toiseudesta ja itsestä.**
- **Taito ja valmiutta ottaa askel taakse päin ensimmäisistä tulkinnoista.**
- **Oman viestintätavan tunnistaminen ja tuntemista.**
- **Ymmärrystä siitä, että viestejä voidaan tulkita eri tavoin.**

# Kulttuurinen kompetenssi aikuiskoulutuksessa

- Oman roolin (rooli-vastaroolipari) hahmottaminen
- Muutosten näkyväksi tekeminen (myös oman toiminnan muutoksen mahdollistaminen) > ”pitäisikö minun lähestyä tätä asiaa toisin?”
- Keskustelun avaaja > usein uutta informaatiota kaikille osapuolille
- Kotoutuminen prosesseihin vaikuttavien motivaatioiden ja tavoitteiden esiin nostaja

## Ammattihenkilö

Tavoittelee tasaveroista  
vuoropuhelua,  
Kumppanuutta,  
Haluaa antaa tukea,  
Ei havaitse pelkoja



## Vieraskielinen asiakas

Haluaa osoittaa kunnioitusta,  
Puhuu kuin viranomaiselle,  
Ei kyseenalaista avoimesti,  
Pelkää vallankäyttöä

Minna Säävälä, Väestöntutkimuslaitos  
Katsauksia E43/2012

## Arvostava haastattelu (Appericiative inquiry)

- Menetelmä, jonka avulla, yhdessä asiakkaan kanssa, etsitään yksilön, perheen ja yhteisön vahvuuksia myönteisen tulevaisuuskuvan luomiseksi
- Menetelmä auttaa systemaattisesti suunnittelemaan asiakkaan voimavaroihin ja vahvuuksiin perustuvaa toimintaa
- Auttaa asiakasta /perhettä hahmottamaan niitä vahvuuksia, osaamista, mahdollisuuksia, joita perheestä löytyy sekä näkemään jokaisen perheenjäsenen merkityksen myönteisen tulevaisuusposition luomisessa
- Haastattelun kautta voidaan yksilöidä ja eritellä ”strategisten” päätösten tekoa perheessä = mikä on tärkeintä, mihin keskitymme /kukakin keskittyy seuraavaksi, miten tuemme toisiamme
- Haastattelu auttaa nostamaan positiiviset asiat keskiöön > ongelmapuhe vähenee

**Seuraavissa dioissa muutamia esimerkkejä kotoutujan roolien puheeksi ottamisesta.\***  
**Arvostavaan haastatteluun kuuluu oleellisesti se, että haastattelija aidosti kuuntelee asiakasta ja pyrkii huomioimaan hänen tarinansa suunnitellessaan asiakkaan kanssa jatkotoimia.**

**Haastattelun tuloksena voidaan asiakkaan kanssa määritellä kotoutumiselle osatavoitteita ja laajempia tavoitteita sekä etsiä keinoja tavoitteiden saavuttamiseksi.**

\* Kotoutujan Roolipaletti – toimintamalli maahanmuuttotyöhön

# Perheen jäsen

**KERRO SUOMALAISESTA KASVATUKSESTA, MIEHEN JA NAISEN ROOLEISTA, PERHEKÄSITYKSISTÄ. KERRO, ETTÄ VASTAAT MIELELLÄSI KYSYMYKSIIN JA PYRIT SELITTÄMÄÄN PARHAASI MUKAAN SUOMALAISIA PERHEKÄYTÄNTÖJÄ. OLE KIIINNOSTUNUT ASIAKKAAN KERTOMASTA. VOIT MYÖS KÄYTTÄÄ KUVIA.**

**• VINKKEJÄ KESKUSTELUUN:**

- kerro perheestäsi /sukulaisistasi kotimaassasi?
- miten pidät yhteyttä perheesi /sukusi jäseniin?
- kerro kotimaasi tavoista suhtautua iältään vanhempiin ihmisiin?
- tuntevatko lapsesi muita perheenne /sukunne jäseniä kuin sinut, puolisoasi ja sisaruksensa?
- millaisia tehtäviä mies /nainen kotimaassasi yleensä tekee kotona?
- miten lapsia hoidetaan kotimaassasi?
- mikä on lasten rooli perheessä kotimaassasi?
- kasvatetaanko tyttäjä ja poikia kotimaassasi samalla tavalla?
- miten kotimaassasi ohjataan lasta ymmärtämään oikean ja väärän ero?
- **VOITTE LAAJENTAA KESKUSTELUA YKSITYISKOHTAISEMPIIN TEEMOIHIN**
- esim. miten ohjataan lasta ymmärtämään oikean ja väärän ero
- millaisia tehtäviä lapsi tekee kotona? minkä ikäisenä? miten lasta huomioidaan kun hän toimii oikein? kuka ja miten lasta ojennetaan /rangaistaan jos hän toimii väärin? osallistuvatko isovanhemmat /sukulaiset lapsen hoitoon/kasvatukseen? jne.



# Muutoksen hallitsija

**KERRO, ETTÄ JOKAISEN IHMISEN ELÄMÄSSÄ TAPAHTUU MUUTOKSIA. KERRO TAVALLISISTA ELÄMÄNKULKUUN LIITTYVISTÄ MUUTOKSISTA** esim. lapsen syntymä perheeseen, uusi koti, sairaus, työpaikan vaihtuminen. **KERRO, ETTÄ SUOMESSA SAA VIRANOMAISILTA, JÄRJESTÖISTÄ, TUKIHENKILÖILTÄ APUA ERILAISTEN ELÄMÄNMUUTOSPROSESSIEN KÄSITTELYYN. VINKKEJÄ KESKUSTELUUN:**

- kysy, millaisia ”arkisia” elämänkulkuun liittyviä muutoksia on asiakkaan elämässä ollut?
- miltä muutosten kohtaaminen on tuntunut?
- millaiset asiat auttavat asiakasta rentoutumaan stressaavassa tilanteessa yleensä?
- onko asiakas saanut kotimaassaan apua muutosten käsittelyssä?
- onko hänen kotimaassaan viranomaisia tai perheen ulkopuolisia auttavia tahoja?
- miten perheessä / suvussa suhtaudutaan erilaisiin muutoksiin?
- mitkä asiat ovat Suomessa yllättäneet, mietityttäneet?
- miten hänen kotimaassaan olisi maahanmuuttajaa tuettu?
- millaisia muutoksia asiakas on itsessään/ puolisossaan/ lapsissaan/ maanmiehissään huomannut?
- onko asiakas huomannut sellaisia muutoksia itsessään tai perheessään, jotka tuntuvat pelottavilta tai uhkaavilta?
- jos asiakas voisi muuttaa sinun toiminnassasi jotain, mitä hän muuttaisi?
- **KUNKIN KYSYMYKSEN OSALTA VOITTE JATKAA YKSITYISKOHTAISEMPAA KESKUSTELUA**
- esim. miten perheessä suhtaudutaan erilaisiin muutoksiin
- kenelle perheessä /suvussa kerrotaan muutoksista, ketkä perheenjäsenet osallistuvat keskusteluun, onko perheessä tapana neuvoa ja antaa ohjeita, jos ohjeita annetaan, pitääkö niitä noudattaa?

# Kulttuurin kantajan rooli

- KERRO, ETTÄ KULTTUURI ON MONIULOTTEINEN ASIA. KULTTUURI ON KAIKKEA TAITEESTA VUOROVAIKUTUKSEEN JA IHMISTEN VÄLISIIN SUHTEISIIN JA TAPOIHIN KÄSITELLÄ ASIOITA.
- KERRO, ETTÄ OMAN KULTTUURIN SÄILYTTÄMINEN ON TÄRKEÄÄ, MUTTA MYÖS SUOMALAISEEN KULTTUURIIN ON VÄLTÄMÄTÖNTÄ TUTUSTUA. KERRO, ETTÄ YMPÄRÖIVÄ KULTTUURI VAIKUTTAA MEIHIN KAIKKIIN JA ETTÄ MYÖS KULTTUURI MUUTTUU KOKO AJAN UUSIEN VAIKUTTEIDEN MYÖTÄ.
- VINKKEJÄ KESKUSTELUUN:
  - pyydä asiakasta kertomaan, mitä hän arvostaa omassa lähtökulttuurissaan ja mitä suomalaisessa kulttuurissa
  - kysy, millaiset asiat suomalaisessa kulttuurissa tuntuvat uusilta tai vierailta?
  - kysy, mitä asiakas tiesi suomalaisesta kulttuurista ennen maahan muuttoa?
  - kysy, miten asiakkaan mielestä lapset yleensä omaksuvat kulttuurisia arvoja, tapoja, käyttäytymistä?
  - kysy, miten asiakkaan kotona ylläpidetään kulttuurisia perinteitä?
  - kysy, onko perheessä mitään suomalaisen kulttuurin mukaisia tapoja?
  - kysy, millaisia asioita suomalaisesta kulttuurista asiakkaasi haluaisi oppia tai ymmärtää?
- PYYDÄ ASIAKASTA TÄYDENTÄMÄÄN LAUSEITA YHDELLÄ SANALLA esim. suomalaiset ovat \_\_\_\_\_ , amerikkalaiset ovat \_\_\_\_\_ , bussinkuljettajat ovat \_\_\_\_\_ , opettajat ovat \_\_\_\_\_ , lapset ovat kotimaassani / Suomessa \_\_\_\_\_ jne.
- keskustelkaa stereotyyppisistä käsityksistä erilaisista ihmisistä, stereotyyppit voivat liittyä kulttuuriin, ammattiin, asemaan, uskontoon tms. Anita Novitsky