

MUSIIKKIPEDAGOGI TUTKINTO-OHJELMA (AMK), INSTRUMENTTIOPETUS JA RYHMÄNOHJAUS VALINTAKOE OHJE 2026

VALINTAKOE 18. - 22.5.2026 (HAKIJALLE YKSIPÄIVÄINEN)

Tämä valintakoeohje koskee **Musiikkipedagogi, Instrumenttiopetus ja ryhmänohjaus** -tutkinto-ohjelman valintakoetta keväällä 2026. Ohjeessa on eritelty ohjeet **klassisella pääinstrumentilla hakeville** sekä **pop/jazz pääinstrumentilla hakeville**.

Kaikki hakukelpoiset ennakkotehtävän hyväksytysti suorittaneet hakijat kutsutaan valintakokeeseen. Valintakoe **toteutetaan 18. - 22.5.2026**, joka on hakijalle yksipäiväinen. Valintakoe kutsut lähetetään arviolta toukokuun alkupuolella kutsuttaville hakulomakkeessa ilmoitettuun sähköpostiosoitteeseen. Valintakokeen instrumenttikohtainen aikataulu julkaistaan nettisivuilla hakuajan päättymisen jälkeen.

Valintakokeeseen kuuluu seuraavat arviointikohteet:

1. **Instrumenttikoe** haetusta pääinstrumentista (min. 14p./25p.)
2. **Teoria- ja säveltapailukoe**, jonka genre määräytyy haetun pääinstrumentin mukaan (teoriakoe min. 6 p./15 p., säveltapailukoe min. 4p./10p.)
3. **Haastattelu**, jossa arvioidaan alalle soveltuvuutta (min. 13p./25p.)

Tämä [valintakoeohje löytyy Jamkin nettisivulta](#) (kohdasta 3. *Miten opiskelijat valitaan?* > *Valintakokeet* > *Musiikkipedagogi (AMK), instrumenttiopetus ja ryhmänohjaus, valintakoe viikolla 21*)

KLASSISELLA PÄÄINSTRUMENTILLA HAKEVAT

Instrumenttikoe (kaikille klassisille hakijoille yhteinen ohje)

Hakijalle varataan yhteensä 20 minuuttia instrumenttikoetta ja haastattelua varten. Instrumenttikokeeseen kuuluu:

- 1) **vapaavalintainen kappale** tai katkelmia laajemmasta ohjelmasta,
- 2) valintakoe kutsun yhteydessä lähetettävä **omaksumistehtävä**,
- 3) **mahdollinen muu instrumenttikohtainen tehtävä** (klassinen laulu, kuoronjohto) sekä
- 4) valintakokeessa esitettävä **prima vista -tehtävä** (poislukien klassinen laulu ja kuoronjohto)

Pääinstrumentin ohjelman tulee edustaa musiikin perusopetuksen syventävien opintojen tasoa (ent. musiikkiopistotaso I/D –kurssitaso).

Instrumenttikohtaiset ohjeistukset:

Klassinen laulu

Hakija esittää instrumenttikokeessa:

- 1) **vapaavalintaisen** ooppera-, operetti- tai oratorio/passio/ kantaattiaarian,
- 2) **vapaavalintaisen kappaleen** tai katkelmia laajemmasta ohjelmasta,
- 3) valintakoekutsun yhteydessä lähetettävän **omaksumistehtävän** sekä
- 4) **instrumenttikohtaisena tehtävänä** Vaccain vokaliisi nro XV

Klassisen laulun instrumenttikoe **ei** sisällä prima vista -tehtävää. Vapaavalintainen ooppera-aria ja vapaavalintainen kappale on esitettävä ilman nuotteja. Omaksumistehtävässä ja instrumenttikohtaisessa tehtävässä saa olla nuotit mukana. Koko valintakoeohjelma esitetään pianon säestyksellä.

Kuoronjohto

Hakijalta edellytetään musiikkiopistotason vastaava osaamista laulussa ja pianonsoitossa. Instrumenttikokeessa annetaan näyttö sekä pianonsoitosta että laulusta (laulun säestys ei ole pakollinen). Lisäksi instrumenttiosioon kuuluu näyttö kuoron johtamisesta ja harjoittamisesta. Hakijoille lähetetään etukäteen valmistettava neliääninen (SATB) kuorosävellys valintakoekutsun yhteydessä. Paikalla on pieni kuoro. Hakijalla on 15 minuuttia harjoituttaa ja johtaa tätä kappaletta. Täydellistä johtamistaitoa ei edellytetä, tässä osiossa katsotaan hakijan kommunikaatiotaidot. Kuoronjohdon instrumenttikoe **ei** sisällä prima vista -tehtävää.

Säestys instrumenttikokeessa

Klassisella pääinstrumentilla hakeva voi käyttää valintakokeessa omaa säestäjää, esiintyä ilman säestäjää tai käyttää ilman erillistä korvausta Jamkin säestäjää. Mikäli hakija haluaa valintakokeeseen Jamkin säestäjän, säestysnuotit pyydetään lähettämään mieluiten PDF- tai jpeg/jpg-muodossa perjantaihin 8.5. mennessä pianistille osoitteeseen eliisa.suni@jamk.fi. Säestyspalveluun ei kuulu erillistä harjoitusta ennen valintakoetta.

Teoria-säveltapailukoe (perustuu musiikin perusopetuksen syventävien opintojen tasoon eli entinen musiikkiopistotaso I/D –kurssitaso)

Teoria- ja säveltapailukokeet suoritetaan valintakoepäivän aikana. Klassisen musiikin teoria-säveltapailukoe sisältää mm. asteikko-, intervalli-, soituanalyysitehtäviä sekä kirjallisia ja suullisia säveltapailutehtäviä. Säveltapailukoe pitää sisällään prima vista –tehtävän. Säveltapailukokeessa saat rytmi- sekä melodiatehtävän, joka tulee laulaa suoraan nuotista.

Haastattelu

Musiikin koulutukseen hakevan motivaatiota ja soveltuvuutta alalle arvioidaan haastattelemalla hakijaa instrumenttikokeen yhteydessä. Hakijalle varataan yhteensä 20 minuuttia instrumenttikoetta ja haastattelua varten.

POP/JAZZ –PÄÄINSTRUMENTILLA HAKEVAT

Instrumenttikoe (kaikille pop/jazz –hakijoille yhteinen ohje)

Hakijalle varataan yhteensä 20 minuuttia instrumenttikoea ja haastattelua varten.

Instrumenttikokeeseen kuuluu:

- 1) **yksi vapaavalintainen kappale,**
- 2) **mahdolliset muut instrumenttikohtaiset tehtävät** (pop/jazz –laulu, pop/jazz –lyömäsoittimet) sekä
- 3) valintakokeessa esitettävä **improvisaatio- ja prima vista -tehtävä** (huom. improvisaatiotehtävää ei pop/jazz laulun kokeessa)

Pääinstrumentin ohjelman tulee edustaa vähintään musiikin perusopetuksen syventävien opintojen tasoa (ent. musiikkiopistotaso I/D –kurssitaso).

Instrumenttikohtaiset ohjeistukset:

Pop/jazz –laulu

Hakija esittää instrumenttikokeessa:

- 1) **vapaavalintaisen kappaleen,**
- 2) valintakoe kutsun yhteydessä lähetettävän **omaksumistehtävän** sekä
- 3) valintakokeessa esitettävän **prima vista-tehtävän**

Pop/jazz –laulun instrumenttikoe sisältää prima vista –tehtävän mutta **ei** sisällä improvisaatio –tehtävää. Kappaleet tulee esittää ulkoa ilman nuotteja. Otathan mukaan puhelimeesi sopivan adapterin, jos aiot soittaa taustanauhaa puhelimestasi ja siinä ei ole miniplugiliitäntää.

Pop/jazz –lyömäsoittimet (rummut)

Hakija tekee etukäteen palautettavan videotallenteen **omaksumistehtävästä** ”Home Cooking” (C.S. Wilcoxon) pikkurummulla valitsemallaan tempolla. Omaksumistehtävän nuotit lähetetään hakijalle valintakoe kutsun yhteydessä. **Videotallenteen viimeinen palautus on ke 13.5. klo 15 mennessä.** Saat ohjeet videotallenteen palauttamiseen valintakoe kutsun yhteydessä.

Tämän lisäksi rumpujen hakija esittää valintakokeen instrumenttikokeessa kolme (3) tehtävää:

- 1) **vapaavalintaisen kappaleen,**
- 2) **instrumenttikohtaisen tehtävän,** jossa hakija komppaa rummuilla jazz/blues-kiertoa ensin vispilöillä ja sitten kapuloilla, jonka jälkeen soittaa improvisoituja vuorottelevia sooloneelasia tai rumpusoolochorus (12 tahtia) sekä
- 3) valintakokeessa esitettävän **prima vista -tehtävän**

Nuotit saa olla mukana koetilaisuudessa. Otathan kokeeseen mukaan omat rumpukapulat ja vispilät.

Säestys instrumenttikokeessa

Pop/jazz –instrumentilla hakeva huolehtii itse omasta säestyksestään, käyttää omaa säestäjää tai äänitettä (hakijan omalta soittimelta toistettava äänitiedosto esim. suoratoistopalvelusta, playalong-nauha tai AI-sovellus). Hakijan käytössä on äänentoistolaitteisto ja miniplugijohto hakijan omaa soitinta varten. Laulajat voivat halutessaan ottaa mukaan oman laulumikrofonin. Lisäksi käytössä on normaali bändibackline (piano, rummut sekä kitara- ja bassovahvistimet).

Teoria-säveltapailukoe (perustuu musiikin perusopetuksen syventävien opintojen tasoon eli entinen musiikkiopistotaso I/D –kurssitaso)

Teoria- ja säveltapailukokeet suoritetaan valintakoepäivän aikana. Pop/jazz –musiikin teoriakoe sisältää kirjallisia sointu- ja asteikkotehtäviä, harmonia-analyysitehtävän sekä soivan musiikin kuulonvaraisen hahmottamisen tehtäviä.

Säveltapailukokeessa saat prima vista rytmi- sekä melodia tehtävän, joka tulee laulaa suoraan nuotista sekä harmoniatehtävän, jossa pyydetään laulamaan merkittyjä lisäsäveliä.

Haastattelu

Musiikin koulutukseen hakevan motivaatiota ja soveltuvuutta alalle arvioidaan haastattelemalla hakijaa instrumenttikokeen yhteydessä. Hakijalle varataan yhteensä 20 minuuttia instrumenttikoea ja haastattelua varten.

Jos sinulle jäi kysyttävää, voit ottaa meihin yhteyttä.

Valintakoejärjestelyihin (mm. aikatauluihin) liittyen:

Veera Mäkirinta

koulutuskoordinaattori

etunimi.sukunimi@jamk.fi

puhelin 050 572 6349

Opiskelijavalintaan liittyen:

Tiina Kangaspunta

asiantuntija, opiskelijapalvelut

etunimi.sukunimi@jamk.fi

puhelin 040 351 8355