



## Uusi esiintyjäryhmä tarttui tuoreeseen satuun

Lapsille suunnattu Saana ja Harmaa Kaupunki -musiikinäytelmä saa ensi-iltansa sunnuntaina 22.1.2012. Näytelmän taustalla on Elina Lautamäen perustama ryhmä Kumma-kollektiivi. Kuusihenkiseen ryhmään kuuluu musiikinopiskelijoiden lisäksi jo valmistuneita musiikkipedagogeja sekä yksi musiikin harrastaja. Saana ja Harmaa Kaupunki on Kumma-kollektiivin ensimmäinen produktio.

Esitys perustuu nuoren helsinkiläisen musiikintekijä Linda Tikkasen kirjoittamaan satuun, joka kertoo Harmaassa Kaupungissa asuvasta tytöstä nimeltä Saana. Hän joutuu satukirjojensa vuoksi vaikeuksiin, sillä ne ovat kaupungissa kiellettyjä. Pian Saana pääsee kuitenkin turvaan Satujen Metsään, paikkaan, josta kaikki sadut ovat kotoisin. Metsän asukkailla on kuitenkin ongelma. Koska Harmaan Kaupungin asukkaat eivät enää usko satuihin, Satujen Metsä pienenee päivä päivältä. Onko mitään keinoa pelastaa metsää?

Musiikinäytelmä on osa Elina Lautamäen opinnäytetyötä, joka julkaistaan myöhemmin keväällä 2012. Opinnäytetyön tavoitteena on valmistaa musiikinäytelmä lapsille improvisointia ja taideintegraatiota hyödyntäen. Lautamäki opiskelee Jyväskylän ammattikorkeakoulussa pääaineenaan varhaisiän musiikkikasvatus.

Saana ja Harmaa Kaupunki -esitykset sunnuntaina 22.1. klo 13.00 ja 14.30 Hannikaissalissa (Pitkäkatu 18-22). Näytelmän aiheen vuoksi esitys soveltuu parhaiten yli 4-vuotialle lapsille. Esityksen kesto on noin 35 minuuttia. Liput maksavat 3 e/aikuiset, 2 e/lapset, 7 e/perhelippu. Lippuja voi varata sähköpostitse osoitteesta kumma.kollektiivi@gmail.com tai puhelimitse numerosta 044 374 9186.

### Lisätiedot ja haastattelut:

Elina Lautamäki, 044 374 9186, elina.lautamaki@gmail.com  
Jyväskylän ammattikorkeakoulu