



# LYSTIN innovaatioita ja toimintamalleja



*Jyväskylän ammattikorkeakoulu,  
hyvinvointiyksikkö  
Raija Lundahl  
FM, taideaineiden lehtori*



# LUOVUUS RAJAPINNOILLA

- Toimintamallien kehittämistyö voi olla hidasta ja asteittaista tai nopeaa ja radikaalia ajattelutavan muutosta (Stähle 2010)

## Tarvitaan välittäjiä eri tasojen välillä

- |                           |   |                                 |
|---------------------------|---|---------------------------------|
| • sosiaali- ja terveysala | - | kulttuuriala                    |
| • ammatillinen koulutus   | - | työelämä                        |
| • ammattilaiset           | - | asiakkaat, asukkaat ja potilaat |

# *EILEN – TÄNÄÄN – HUOMENNA*

## *Koulutuskokonaisuus välittäjänä*

Lysti – hankkeen yhteistyökumppanien henkilökuntakoulutus

Koulutuksen suunnittelun ideana oli aikajana ja elämänkulku menneestä tämän päivän kautta tulevaisuuteen

### Viisi koulutuskertaa

- aloitusorientaatio, hyvinvointi-iltapäivä - keväällä 2009
- mennyt, eilen - syksyllä 2009
- nyt hetki, tänään - keväällä 2010
- tulevaisuus, huomenna – syksyllä 2010
- kokemusten jakaminen ja yhteydet hoitotyöhön - syksyllä 2011

# ALOITUSORIENTAATIO

## Hyvinvointi-iltapäivä

- tavoitteena rentouttaminen ja työntekijän oma kokemus luovuudesta, taiteesta ja mielikuvien maailmassa toimimisesta

## Koulutuksen sisältö

- kehollisuus ja kehotietoisuus – luovan liikkeen kautta
- kuvalliset mielikuvat – maalaamisen avulla
- musiikilliset mielikuvat – sointiväreinä ja laulamalla

## Välitehtävät

- luova päiväkirja omista kokemuksista ja luovista ideoista
- työyhteisön tai osaston kulttuurikansion kokoaminen
- asiakkaan kohtaamistapojen havainnointi, uusien tapojen ideointi
- hoitajan omien fysiologisten reaktioiden, tunteiden ja mielikuvien havainnointi sekä keinot työstää niitä ja palautua niistä

# EILEN

## *Teemana muistot, mielikuvat ja merkitykset*

- elämän jäsentäminen muistelun ja taiteellisen työskentelyn avulla

## Koulutuksen sisältö

- valokuvatyöskentely - elämäntilanne kuvakollaasiksi
- monitaiteinen työskentely; kuvasta liikkeeksi, musiikiksi, lauluksi

## Välitehtävä

- valokuvaaminen - omakuva vapaa-ajalla tai työpaikalla

# TÄNÄÄN

*Teemana nykyhetki, tämä päivä ja ruumiillinen läsnäolo*

## Koulutuksen sisältö

- kädet ilmaisuväylänä koko kehon voimaannuttamiseen
- runot ja laulut käsistä ja tekemisestä
- kädet kuvataiteessa, maalaukset, piirrokset

## Välitehtävä

- käsien tanssi, erityisesti vuodepotilaiden kanssa toteutettavaksi tarkoitettu yhteinen kontaktihetki
- musiikin fyysisten, psyykkisten ja toiminnallisten vaikutusten havainnointi ja tutkiminen (Juurikkaniemi)

# HUOMENNA

*Teemana tulevaisuus, mielikuvat ja tunteet tulevasta*

## Koulutuksen sisältö

- musiikki ja musiikin terapeuttisuus
- aikaperspektiivi voi olla lyhyt > tästä hetkestä seuraavaan, tunnelmasta toiseen, musiikista kuvaan, liikkeeseen
- tulevaa voi tutkia myös menneen kautta > palaamalla nuoruuden toiveisiin ja haaveisiin > **Mihin saakka ne ulottuivat ?**
- mielikuvissa voimme mennä tulevaan ja tarkastella tätä hetkeä sieltä käsin > **Tulevaisuuden muistelu**

## Välitehtävä

- taide- ja kulttuuritoiminnan jatkon suunnittelu omassa työyksikössä

*MITEN luovat ja taiteelliset toiminnat voisivat olla osa hoitoa ja kuntoutusta ja palvelua sekä hoitohenkilökuntaa että asiakkaita?*

# KOKEMUSTEN JAKAMINEN 28.11.2011

*Teemana omien kokemusten jakaminen ja luovuus hoitotyössä*

## Koulutuksen sisältö

- Mitä opimme LYSTI-hankkeessa?
- Mikä on nyt toisin, vai onko?
- Miten oma työni muuttuu luovien menetelmien kautta?
- Miten yhteistyö koulutusorganisaation (JAMK) kanssa jatkuu ?

Mikä on sinun avaimesi toteuttaa hoitotyötä luovalla ja asiakasta osallistavalla tavalla?

Millä sisällöillä itse toteuttaisit EILEN – TÄNÄÄN – HUOMENNA koulutuskokonaisuuden?